

Gemeinsam unterwegs

Text & Musik: Kurt Mikula

The musical score is written for a single melodic line in treble clef, with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). The melody is composed of eighth and quarter notes, with rests indicating where the lyrics are placed. Chord symbols (D, A, h_m, fis_m, G, e_m) are placed above the staff to indicate the harmonic accompaniment. The lyrics are written in German and are split across two columns for each line of music. The score consists of eight lines of music, each with a corresponding line of lyrics. The lyrics are:
1. Ge - mein - sam un - ter - wegs, bei Käl - te, Sturm und Wind, ver -
kün - den wir die Bot - schaft vom neu - ge - bor - nen Kind. Ge -
mein - sam un - ter - wegs für ei - ne bess - re Welt,
sam - meln wir für Men - schen, de - nen es an al - lem fehlt.
1. Drum macht die Tü - ren auf, macht die Her - zen weit.
2. Wir ha - ben kei - ne Zeit, um län - ger aus - zu - ruhn. Es
Un - sre Welt braucht Wär - me und Ge - rech - tig - keit.
gibt noch so viel Leid, es gibt so viel zu tun.
Je - de Hil - fe zählt, ist sie noch so klein.
Gott be - schüt - ze euch! Er seg - ne die - ses Haus und
Ste - ter Trop - fen höhlt den al - ler - stärk - sten Stein.
al - le Men - schen, die da ge - hen ein und aus.

D A h_m fis_m
R:Ge - mein - sam un - ter - wegs, bei Käl - te, Sturm und Wind, ver -
G D e_m A
kün - den wir die Bot - schaft vom neu - ge - bor - nen Kind. Ge -
D A h_m fis_m
mein - sam un - ter - wegs für ei - ne bess - re Welt,
G D e_m A D
sam - meln wir für Men - schen, de - nen es an al - lem fehlt.
G fis_m
1. Drum macht die Tü - ren auf, macht die Her - zen weit.
2. Wir ha - ben kei - ne Zeit, um län - ger aus - zu - ruhn. Es
G e_m A
Un - sre Welt braucht Wär - me und Ge - rech - tig - keit.
gibt noch so viel Leid, es gibt so viel zu tun.
G fis_m
Je - de Hil - fe zählt, ist sie noch so klein.
Gott be - schüt - ze euch! Er seg - ne die - ses Haus und
G e_m A
Ste - ter Trop - fen höhlt den al - ler - stärk - sten Stein.
al - le Men - schen, die da ge - hen ein und aus.